

PROGRAMMA DI MASSIMA
25-28 Aprile 2019 TEATRO FLAVIO VESPASIANO

Patron: Piero Fasciolo Coordinamento Artistico: Luna Ronchi Coordinamento Generale: Simone Loli

GIOVEDÌ 25 APRILE 2019

Ore 11.00 **Prove fase eliminatoria** (pari alla durata della coreografia)
categorie JUNIORES - SENIORES (1° variazione) CLASSICO E MODERNO - PASSI A DUE/DUO CLASSICO E MODERNO
in ordine di scaletta

Ore 16.30 FASE ELIMINATORIA con giuria:
categorie JUNIORES - SENIORES (1° variazione) CLASSICO E MODERNO - PASSI A DUE/DUO CLASSICO E MODERNO
(aperta al pubblico con biglietto di ingresso € 10.00)

VENERDÌ 26 APRILE 2019

Ore 9.00 – 10.30 Lezione danza classica in palcoscenico solisti juniores, seniores e passi a due/duo sezione classico – M° Jean Yves Esquerre

Ore 10.45 – 12.15 Lezione danza contemporanea in palcoscenico solisti juniores, seniores e passi a due/duo sezione contemporaneo – M° Giovanni Di Palma

Ore 12.30 **Prove fase semifinale (solo 2° variazione, pari alla durata della coreografia)**
categorie SENIORES CLASSICO E MODERNO in ordine di scaletta

Ore 14.30 FASE SEMIFINALE con giuria:
categorie JUNIORES-SENIORES (2° variazione) CLASSICO E MODERNO- PASSI A DUE/DUO CLASSICO E MODERNO
(aperta al pubblico con biglietto di ingresso € 10.00)

Ore 18.30 **Prove fase finale** (pari alla durata della coreografia)
categoria ALLIEVI CLASSICO E MODERNO in ordine di scaletta

Ore 20.00 FASE FINALE con giuria:
categoria ALLIEVI (FASE UNICA) CLASSICO E MODERNO
(aperta al pubblico con biglietto di ingresso € 10.00)

SABATO 27 APRILE 2019

Ore 9.00 – 10.30 Lezione di danza classica in palcoscenico solisti juniores, seniores e passi a due/duo sezione classico - M° Jean Yves Esquerre

Ore 11.00 FASE FINALE con giuria:
categorie JUNIORES – SENIORES CLASSICO E MODERNO E PASSI A DUE/DUO CLASSICO E MODERNO
(aperta al pubblico con biglietto di ingresso € 10.00)

Ore 15.00 **Prove categoria COMPOSIZIONE COREOGRAFICA B e A** in ordine di scaletta

Ore 19.00 FASE FINALE con giuria:
categoria COMPOSIZIONE COREOGRAFICA B
(aperta al pubblico con biglietto di ingresso € 10.00)

DOMENICA 28 APRILE 2019

Ore 10.00 FASE FINALE con giuria:
categoria COMPOSIZIONE COREOGRAFICA A
(aperta al pubblico con biglietto di ingresso € 10.00)

Ore 16.30-17.00 OPEN STAGE per solisti e passi a due classico e contemporaneo.

Ore 18.00 GALA' FINALE e PREMIAZIONI (biglietto di ingresso € 15.00)

Questo programma è da ritenersi di massima poiché potrebbe subire variazioni. Preghiamo di attenersi alle comunicazioni dell'ordine del giorno affisse in bacheca. La direzione declina ogni responsabilità circa la mancata visione delle comunicazioni affisse in bacheca.