PROGRAMMA DI MASSIMA

AGGIORNATO AL 16 NOVEMBRE 2026

MERCOLEDÌ 21 APRILE 2027

Ore 15.00-19.00 Apertura segreteria e accettazione concorrenti

GIOVEDÌ 22 APRILE 2027

Ore 8.00 Apertura segreteria e accettazione concorrenti

Ore 9.00-10.30 Masterclass danza classica livello intermedio/avanzato - M° François Petit

Ore 10.45 OPEN STAGE
Solisti Classico e Moderno/Contemporaneo categoria Juniores
Solisti Classico e Moderno/Contemporaneo categoria Seniores
Passi a due/duo Classico e Moderno/Contemporaneo

A seguire

FASE SEMIFINALE

Categorie: SOLISTI JUNIORES CLASSICO E MODERNO/CONTEMPORANEO
SOLISTI SENIORES CLASSICO E MODERNO/CONTEMPORANEO
PASSI A DUE/DUO CLASSICO/NEOCLASSICO E MODERNO/CONTEMPORANEO

A seguire Masterclass danza contemporanea livello intermedio - M° Richard Wherlock

A seguire Masterclass danza contemporanea livello avanzato - M° Roberto Scafati

VENERDÌ 23 APRILE 2027

Ore 8.00 Apertura segreteria e accettazione concorrenti

Ore 9.00-10.30 Masterclass danza classica livello avanzato - M° Cristina Saso

Ore 10.30-10.40 Libero accesso al palco per la categoria Juniores

A seguire

FASE FINALE

Categorie: SOLISTI JUNIORES CLASSICO E MODERNO/CONTEMPORANEO

A seguire Masterclass danza classica livello intermedio - M° Paul Kay

A seguire OPEN STAGE Solisti Classico e Moderno/Contemporaneo categoria Allievi

A seguire
FASE FINALE (FASE UNICA)
Categoria: SOLISTI ALLIEVI CLASSICO E MODERNO/CONTEMPORANEO

A seguire Masterclass danza contemporanea livello avanzato - M° Sylvia Šafková

SABATO 24 APRILE 2027

Ore 8.00 Apertura segreteria e accettazione concorrenti

Ore 9.00-10.30 Masterclass danza classica livello avanzato - M° Paul Kay

Ore 10.30-10.40 Libero accesso al palco per la categoria Seniores e Passo a due/duo

A seguire

FASE FINALE

Categorie: SOLISTI SENIORES CLASSICO E MODERNO/CONTEMPORANEO

PASSI A DUE CLASSICO E MODERNO/CONTEMPORANEO

A seguire Masterclass danza classica livello intermedio - M° François Petit

A seguire Prove categoria COMPOSIZIONE COREOGRAFICA B/A

A seguire
FASE FINALE (FASE UNICA)
Categorie: COMPOSIZIONE COREOGRAFICA B/A

A seguire Masterclass danza contemporanea livello intermedio - M° Sylvia Šafková

A seguire Masterclass danza contemporanea livello avanzato - M° Richard Wherlock

DOMENICA 25 APRILE 2027

Ore 8.00 Apertura segreteria e accettazione concorrenti

Ore 9.00-10.30 Masterclass danza classica livello avanzato - M° François Petit

Ore 10.30-12.00 Masterclass danza classica livello intermedio - M° Cristina Saso

Ore 12.00-13.30 Masterclass danza contemporanea livello intermedio/avanzato - M° Roberto Scafati

Ore 15.00 GALA'/PREMIAZIONI/CERIMONIA

Ore 18.30 Brindisi con i Vincitori, Direttivo, Giuria, Maestranze, Docenti, Coreografi, Fondazione Varrone, Amministrazione Comunale, Sponsor, Autorità ecc…

Questo programma è da ritenersi di massima poiché potrebbe subire variazioni.
Il programma ufficiale verrà riconfermato tramite mail qualche giorno prima dell'evento stesso e comunque da riconfermare in loco tramite affissione giornaliera in bacheca.
La direzione declina ogni responsabilità circa la mancata visione delle comunicazioni affisse in bacheca.